

2006 年度

科目名 Tutorial I -1	対象学科・学年 文学部英米1回生	担当者 浮網 茂信
授業テーマ 英語の朗読と暗唱		
授業の概要と目標 英語の歌、名言、演説、文学作品の朗読と暗唱の訓練をととして、英語文化の底流を成す英語の大きな流れに親しみ会得することを目指す。授業はポイントの整理と確認が中心になるはずで、授業前後の各自の練習が重要になる。		
評価方法 朗読と暗唱の発表をととして、練習努力と達成度を評価する		
テキスト 一流の朗読で聴く名文―教養ある英語―「型」を学ぶ (CD 付)	著者 藤井哲郎&マイケル・ブロンコ	出版社 マクミランランゲージハウス
参考書 英語の味わい方	著者 斎藤兆史	出版社 NHK Books, 2001
授業スケジュール・内容 1. Introduction and orientation 2. English stress and rhythm 3. 'Twinkle, Twinkle, Little Star' 4. Tongue twisters 5. Rhythmic quotes 6. 'Silent Night' 7. <i>Pride and Prejudice</i> : Reading 8. 'Peter Piper ...' 9. 'She sells sea shells ...' / 'A big black bug ...' 10. 'This is just to say', by William Carlos Williams 'Fog', by Carl Sandburg 11. Limericks: (1) 'There was a farmer from Leeds' (2) 'A man from Great Britain' (3) 'A flea and a fly in a flue' 12. 'Betty Boughter' 13. <i>A Farewell to Arms</i> , by Ernest Hemingway. Reading 14. Rhythmic quotes 15. 'The Road Not Taken', by Robert Frost		