

2006 年度

科目名 イギリス・アメリカの文学	対象学科・学年 文学部教福3回生 教育教福3回生	担当者 森井 哲二
授業テーマ 英米文学の講読・鑑賞		
授業の概要と目標 英米文学の作品の中から幾つか選び、講読・鑑賞する。取り上げる詩人あるいは作家は、William Blake、John Milton、William Somerset Maugham、John Keats、Percy Bysshe Shelley である。		
評価方法 出席、受講状況、テスト、発表、その他の課題を総合して評価する。		
テキスト (プリント配布)	著者	出版社
参考書	著者	出版社
授業スケジュール・内容 1. 授業方針の説明； 2. William Blake: <i>Songs of Innocence</i> 3. William Blake: <i>Songs of Innocence</i> 4. William Blake: <i>Songs of Innocence</i> 5. William Blake: <i>Songs of Experience</i> 6. William Blake: <i>Songs of Experience</i> 7. William Blake: <i>Songs of Experience</i> 8. William Blake: <i>The Marriage of Heaven and Hell</i> 9. William Blake: <i>The Marriage of Heaven and Hell</i> 10. William Blake: <i>The Marriage of Heaven and Hell</i> 11. John Milton: <i>Paradise Lost</i> 12. John Milton: <i>Paradise Lost</i> 13. John Milton: <i>Paradise Lost</i> 14. John Milton: <i>Paradise Lost</i> 15. John Milton: <i>Paradise Lost</i> 16. William Somerset Maugham: <i>Of Human Bondage</i> 17. William Somerset Maugham: <i>Of Human Bondage</i> 18. William Somerset Maugham: <i>Of Human Bondage</i> 19. William Somerset Maugham: <i>Of Human Bondage</i> 20. William Somerset Maugham: <i>Of Human Bondage</i> 21. William Somerset Maugham: <i>Of Human Bondage</i> 22. William Somerset Maugham: <i>Of Human Bondage</i> 23. William Somerset Maugham: <i>Of Human Bondage</i> 24. John Keats: 'La Belle Dame sans Merci' 25. John Keats: 'Ode on a Grecian Urn' 26. John Keats: 'Ode to Psyche' 27. John Keats: 'To Autumn' 28. Percy Bysshe Shelley: 'Ode to the West Wind' 29. Percy Bysshe Shelley: 'Ode to the West Wind' 30. Percy Bysshe Shelley: <i>A Defence of Poetry</i> (なお、各回取り上げるものは変更する場合があります。その点あらかじめご了解ください。)		