2006 年度

<p>科目名</p> <p style="text-align: center;">英語音声学</p>	<p>対象学科・学年</p> <p style="text-align: center;">文学部英語4回生</p>	<p>担当者</p> <p style="text-align: center;">浮網 茂信</p>
<p>授業テーマ</p> <p style="text-align: center;">英語の諸相—音声学・英語学</p>		
<p>授業の概要と目標</p> <p>英語を音声的・語学的にとらえるための基礎的知識と視点を学ぶ。ひたすら英語を練習するだけでなく、英語の特性を学び英語学習・英語研究の要点を考えます。講義科目ですが、質疑応答を中心に講義をすすめるので出席し議論・発表に参加することが大切。</p>		
<p>評価方法</p> <p style="text-align: center;">授業での発表・質問、および最終試験により総合的に評価します</p>		
<p>テキスト</p> <p style="text-align: center;">必要に応じて提示資料・コピーを利用します ノートを準備しておくとい</p>	<p>著者</p>	<p>出版社</p>
<p>参考書</p> <p style="text-align: center;">講義の中で課題に応じて紹介します</p>	<p>著者</p>	<p>出版社</p>
<p>授業スケジュール・内容</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Orientation and introduction 2. English linguistics and English philology 3. English linguistics and English history 4. Approaches to English (synchronic and diachronic) 5. Difficulties for the Japanese 6. Folk pronunciation 7. Changing English 8. Linguistic hierarchy 9. English sounds 10. Phonetics and phonology 11. English Phonology 12. Accents of English: British and American 13. Sound quality, length, stress and pitch 14. Stress vs. pitch 15. Stress and rhythm 16. English as a global language 1 17. English as a global language 2 18. English as a global language 3 19. The rise of English: a brief history 20. What makes a global language? 21. Why do we need a global language 22. What are the dangers? 23. Varieties of English: an introduction 24. Varieties of English 1 25. Varieties of English 2 26. Varieties of English 3 27. Varieties of English 4 28. Summary 29. Reviews 30. Discussions <p style="text-align: center;">etc.</p>		