

2006 年度

科目名  英文学概論	対象学科・学年 文学部英語 4 回生	担当者  中川 忠
授業テーマ 英文学全体にわたる基礎的知識の習得		
授業の概要と目標 詩、小説、演劇、批評等の特質および変遷を考察する。英国の歴史、文化へも関心を持つ。		
評価方法 平常の学習活動と試験による。		
テキスト 『イギリス文学史入門』	著者 川崎寿彦	出版社 研究社
参考書	著者	出版社
授業スケジュール・内容  前期 授業は主として講義形式をとり、英文学の歴史の流れに沿って進めてゆく。聖書、キリスト教、ギリシア神話等の全般的な話から始めて、17 世紀までを論述する。Chaucer, Shakespeare, Spenser, Dryden, Milton, Bunyan 等を主に考察する。さらに Henry VIII、Elizabeth I にもふれる。適宜ビデオを利用する。課題として小説を 2 冊読む。  後期 前期に続く授業で、主として講義形式をとり、英文学の歴史の流れに沿って 18 世紀から現代までを取りあげる。文学史上の大きな作家にはおおむね言及するが、特に散文では Defoe, Swift, Johnson, Richardson, Austen, Dickens, E. Brontë, Hardy, Woolf, Forster, 特に韻文では Romantic Revival の詩人たちを少しくわしく論じる。適宜ビデオを利用する。課題として小説を 2 冊読む。		