

2006 年度

科目名 基礎ゼミナール I A	対象学科・学年 人間社 1 回生	担当者 亀井 安子
授業テーマ 「美」はあらゆる分野に表現されている。美への関心をもち、自分のテーマを見つける。		
授業の概要と目標 美的体感や美的対象に興味を持ち、美学的なテーマについて検索する。 人が誕生し生命を維持している間、日常生活の中に美が存在し「美」への追求がなされている。そんな美に興味を持ちそこからテーマを見つけていく。抄録に必要な作成方法を学ぶ。 (隔週開催、後期がB)		
評価方法 プレゼンテーションのレポートと発表資料を評価		
テキスト 必要に応じ抄録を配布	著者	出版社
参考書 レポート・論文の書き方	著者 吉田健正	出版社 (株) ナカニシヤ
授業スケジュール・内容 前 期 1. オリエンテーション ねらいと進行を確認 2. 文献検索方法 I 対象となる学術雑誌を紹介 3. 文献検索方法 II インターネットの活用 4. 文献の読み方 検索の目的から論文のどこに注目するか 5. 抄録の作成方法 ワープロソフトを用いた抄録の作成方法 6. パワーポイントの活用方法① パワーポイントの基礎 7. パワーポイントの活用方法② パワーポイントの応用		