

2006 年度

科目名 セミナーⅡ	対象学科・学年 文学部英語 4 回生	担当者 北川 文雄
授業テーマ アメリカ文化研究		
授業の概要と目標 セミナーⅠに引き続き、一般のアメリカ人の精神構造を支配する大衆文化の分析・研究法をテキストの読解を通じて更に深く習得すると同時に、これを手がかりにして、各自が選び取ったトピックに基づく卒業研究論文を作成する。		
評価方法 研究発表とレポートにより総合的に評価する		
テキスト 『アメリカ大衆文化への招待』 (Robert Jewett and John Shelton Lawrence, <i>The American Monomyth</i> からの抜粋編)	著者 大井浩二 編注	出版社 開文社出版英文選書
参考書	著者	出版社
授業スケジュール・内容 前期 ・1 回～8 回 昨年度に引き続きテキスト中に言及される映画やテレビ作品をビデオで随時鑑賞し、 テキストの第 3 章 <i>Apocalyptic Jaws and Retributive Ecstasy</i> を輪読する。 ・9 回～15 回 第 1 回卒業研究論文の中間発表。 後期 ・16 回～19 回 夏季休暇明けに各自提出する卒業研究論文の下書きに基づく、個人指導。 ・20 回～23 回 第 2 回卒業研究論文の中間発表。 ・24 回～30 回 卒業研究論文の完成に向けての個人指導。		