

2006 年度

<p>科目名</p> <p style="text-align: center;">中国語Ⅱ</p>	<p>対象学科・学年</p> <p>文学部日文2回生 文学部コミ2回生 人間社2回生</p>	<p>担当者</p> <p style="text-align: center;">王 秀梅</p>
<p>授業テーマ</p> <p>現在の中国の姿を知りつつ、全般的なコミュニケーション能力の向上をはかる</p>		
<p>授業の概要と目標</p> <p>本授業は、中国の一般の人々が何を考えているのか、どのような生活をしているのかについて、文章の読解を通して知るだけでなく、中国人へのインタビューが豊富におさめられたビデオ教材をレッスン毎に使用し、耳や目からも現在の中国の姿を感じ取ってもらう。中国語Ⅰ（ロムエーション）で学んだ、基本語彙や日常的に用いられる表現などを再確認しつつ、新しい語彙・構文を増やし、聴く・話す・読む・書くといった全般的なコミュニケーション能力の向上をはかる。皆さんの積極的な取り組みを期待する。</p>		
<p>評価方法</p> <p>出席・授業態度（30%）、平常点（宿題の提出・小テストなど20%）、定期試験（50%）を総合して評価する</p>		
<p>テキスト</p> <p>『北京コレクション 初級～中級編』</p>	<p>著者</p> <p>相原茂 陳祖蓓</p>	<p>出版社</p> <p>朝日出版社</p>
<p>参考書</p> <p>プリント配布</p>	<p>著者</p>	<p>出版社</p>
<p>授業スケジュール・内容</p> <p>〈前期〉</p> <p>第1回 ガイダンス・発音のポイント総復習</p> <p>第2～3回 第1課 北京の小学校</p> <p>第4～5回 第2課 北京のアフターファイブ</p> <p>第6～7回 第3課 中国流行歌謡界 明日のスター</p> <p>第8～9回 第4課 新 北京の足</p> <p>第10～11回 第5課 中国メディア事情</p> <p>第12～13回 第6課 港町天津</p> <p>第14回 復習</p> <p>第15回 前期試験</p> <p>〈後期〉</p> <p>第16回 前期試験の解答・既習事項の復習</p> <p>第17～18回 第7課 骨董ブーム</p> <p>第19～20回 第8課 北京の職人</p> <p>第21～22回 第9課 北京郊外</p> <p>第23～24回 第10課 中国飲食文化</p> <p>第25～26回 第11課 未来の京劇スターの夢</p> <p>第27～28回 第12課 オリンピックと胡同</p> <p>第29回 復習</p> <p>第30回 後期試験</p>		