

2006 年度

<p>科目名</p> <p style="text-align: center;">日本文学概論</p>	<p>対象学科・学年</p> <p>文学部教福1回生 教育教福1回生</p>	<p>担当者</p> <p style="text-align: center;">乾 澄子</p>
<p>授業テーマ</p> <p>日本古典文学に親しむ</p>		
<p>授業の概要と目標</p> <p>「和」のテイストが見直される今日、日本文化の背景にはさまざまな歴史や文学が横たわっています。四季を持つ日本の風土は文学や美意識に大きな影響を与えてきました。身近な「花」を通して日本古典文学および古典文化に親しみ、知識を深めます。</p>		
<p>評価方法</p> <p>出席状況、授業の最後に課すまとめなどの提出物、試験を総合して評価</p>		
<p>テキスト</p> <p>必要に応じてプリントの配布</p>	<p>著者</p>	<p>出版社</p>
<p>参考書</p> <p>授業時に適宜紹介</p>	<p>著者</p>	<p>出版社</p>
<p>授業スケジュール・内容</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 ガイダンス 2 あなたの古典文学のイメージは? 平安後期の短編物語 「虫愛づる姫君」を読む (1) 3 平安後期の短編物語 「虫愛づる姫君」を読む (2) 4 桜 (1) …桜の文化史 5 桜 (2) …和歌 6 桜 (3) …源氏物語「花宴」巻 7 あやめ・かきつばた (1) …和歌 8 あやめ・かきつばた (2) …伊勢物語 堤中納言物語 9 朝顔・夕顔 (1) …和歌 10 朝顔・夕顔 (2) …源氏物語「夕顔」巻 11 菊…不老長寿 紫式部日記他 12 紅葉…源氏物語「紅葉賀」巻 13 春と秋、どちらがお好き?…春秋優劣論 (1) 14 春と秋、どちらがお好き?…春秋優劣論 (2) 15 試験 		