

2006 年度

科目名 日本文学史Ⅴ	対象学科・学年 文学部日文Ⅱ回生	担当者 森崎 光子
授業テーマ 近代の日本文学（明治初～日露戦争前）		
授業の概要と目標 明治以降の近代文学の歴史を、文壇全体の動向、その時代背景、主要作家の業績などを中心に講義する。 「日本文学史Ⅵ」につながるので、できるなら「Ⅵ」も受講してもらいたい。		
評価方法 定期試験および出席状況によって評価する		
テキスト 日本文学史 近代から現代へ （中公新書Ⅱ12）	著者 奥野健男	出版社 中央公論社
参考書	著者	出版社
授業スケジュール・内容 1. 受講にあたっての注意 2. 近代文学誕生以前の文学（明治初～10年代） 3. 明治20年代の写実主義文学 坪内逍遙、二葉亭四迷、硯友社 4. 明治20年代の浪漫主義文学 森鷗外、北村透谷 5. 日清戦争後の浪漫主義文学 島崎藤村、明星派、泉鏡花 6. 日清戦争後の写実主義文学 樋口一葉、前期自然主義文学		