

2006 年度

科目名 日本文学史VI	対象学科・学年 文学部日文2 回生	担当者 森崎 光子
授業テーマ 近代の日本文学（日露戦争～大正時代）		
授業の概要と目標 明治以降の近代文学の歴史を、文壇全体の動向、その時代背景、主要作家の業績などを中心に講義する。 「日本文学史V」の続きなので、できるなら「V」も受講してもらいたい。		
評価方法 定期試験および出席状況によって評価する		
テキスト 日本文学史 近代から現代へ（中公新書212）	著者 奥野健男	出版社 中央公論社
参考書	著者	出版社
授業スケジュール・内容 1. 受講にあたっての注意 2. 自然主義文学 島崎藤村、田山花袋 3. 反自然主義文学 夏目漱石、森鷗外、耽美派 4. 大正時代前半の文学 白樺派、新思潮派、三田派 5. 私小説 奇蹟派 6. プロレタリア文学 7. 大衆文学		