

2006 年度

科目名 日本文化史 A	対象学科・学年 文学部日文 2 回生 文学部英米 2 回生 文学部文財 2 回生 人間人社 2 回生	担当者 阪田 宗彦
授業テーマ 正倉院宝物		
授業の概要と目標 正倉院宝物がもつその由緒と特質及び現状について詳述し、7・8 世紀の東西交渉史の一端を理解し、改めて 21 世紀の東アジア文化史のなかでの位置付けを考えてみようとするものです。スライド・ビデオを常時使用。		
評価方法 レポート・出席点で評価します。特には小テストを行うこともあります。		
テキスト 使用しない。 必要な参考文献は明示する。	著者	出版社
参考書 使用しない。	著者	出版社
授業スケジュール・内容 ○ 正倉院宝物 1. 名称「正倉院」 2. 位置 3. 正倉院宝物・校倉 4. 奈良時代の政争 5. 聖武天皇と藤原氏 6. 国分寺の造営 7. 東大寺大仏開眼 8. 正倉院宝物のはじまり 9. 正倉院宝物の由緒（献物帳） 10. 北倉納物 11. 中倉納物 12. 南倉納物 13. 献物第 1 号御袈裟 九領 14. 赤漆文欄木厨子とその内容品 15. 正倉院の鏡		