

2006 年度

科目名 ピアノ A	対象学科・学年 文学部教福 1 回生 教育教福 1 回生	担当者 濱田 郁子
授業テーマ 保育現場で活用する為のピアノ基礎A		
授業の概要と目標 幼稚園や保育所などの保育の場で活用できるようにするのが教育福祉学科のピアノの目標です。趣味でピアノをするものではありません。まず意識を切り替えてください。程度によって大まかに Elementary、Intermediate、Advanced の三つのコースに分かれ、それぞれの目標に向かって学びます。初心者にとっては大変ですが、諦めず、根気よく取り組んでください。基本のタッチやフィンガーリング、演奏に必要な楽典も指導します。音楽は「勉強」と「娯楽」が紙一重の分野ですから楽しさだけで進めることもできますが、楽しいけれど弾けないでは困ります。個人の技術力をアップするのが第一です。また人前での演奏に慣れるため、全コースとも発表や試験はオープンで行います。特に試験は担当者以外の先生にも評価していただきます。授業時は必ずメモをしてください。そして授業時間中は全て指導の時間です。判らないことは積極的に質問してください。		
評価方法 授業や学習への意欲、表現力（試験や発表での）等で評価します。		
テキスト 第 1 回目の授業で提示します（課題曲等も）。	著者	出版社
参考書	著者	出版社
授業スケジュール・内容 1. プロローグ 2. 課題曲についてのレクチャー（含む実演） 3. 課題曲についてのレクチャー（含む実演） 4. 課題曲についてのレクチャー（含む実演） 5. 課題曲についてのレクチャー（含む実演） 6. インテルメッツォ 演奏発表 ① 人の演奏を聴く 7. 課題曲についてのレクチャー（含む実演） 8. 課題曲についてのレクチャー（含む実演） 9. 課題曲についてのレクチャー（含む実演） 10. 課題曲についてのレクチャー（含む実演） 11. インテルメッツォ 演奏発表 ② 人の演奏を聴く 12. 課題曲についてのレクチャー（含む実演） 13. 課題曲についてのレクチャー（含む実演） 14. 課題曲についてのレクチャー（含む実演） 15. 試験		