

2006 年度

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |                   |                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| 科目名                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 対象学科・学年<br>文学部文財2回生 | 担当者               |                                                                              |
| 文化財情報論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     | 宇都宮啓吾             |                                                                              |
| 授業テーマ<br>文化財のデジタルアーカイブに関する諸問題                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |                   |                                                                              |
| 授業の概要と目標<br>本講義は、文化財のデジタルアーカイブを行なうに際して、何が必要であるかといった問題について、文献文化財を手懸かりに講義を進めていきます。                                                                                                                                                                                                                                      |                     |                   |                                                                              |
| 評価方法<br>テストと平常点（全講義数の2/3以上は出席すること）で総合的に評価します。                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |                   |                                                                              |
| テキスト<br>特に指定しません。適宜、プリントを配布します。                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 著者                  | 出版社               |                                                                              |
| 参考書                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 著者                  | 出版社               |                                                                              |
| 授業スケジュール・内容<br><br>文化財と言われるものには様々な分野からの研究・アプローチが可能です。例えば、日本史の場合、古文書や古記録をはじめとして、各時代の遺跡（考古資料）、中世の絵巻物、近世の城郭、そして幕末の写真などがあります。<br>近年、そういう様々な形態をした史料を学際的に分析し、更にはデジタル化して保存、運用しようとする動きが盛んです。その動きは、学会・行政・産業界を巻き込んで進められ、制作されたデジタルデータをデジタルアーカイブと呼んでいます。<br>本講義は、こういったデジタルアーカイブを行なうに際して、何が必要であるかといった問題について、文献文化財を手懸かりに講義を進めていきます。 |                     |                   |                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 時間                  | テーマ               | 補足                                                                           |
| 導入                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1                   | オリエンテーション         | 講義計画・評価方法等の説明                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2                   | デジタルアーカイブとは       |                                                                              |
| 講義①                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 3                   | 古写経を巡る問題          | 古写経を対象として、そこから得られる様々な知見とそれに付随するデータの分析、情報収集の実際について講義を行なう。                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 4                   |                   |                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 5                   |                   |                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 6                   |                   |                                                                              |
| 講義②                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 7                   | 聖教調査を巡る問題         | 現在、大きく進められつつある諸持院の文化財調査の一つとしての聖教調査について、その事例とそれに付随するデータの分析、情報収集の実際について講義を行なう。 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 8                   |                   |                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 9                   |                   |                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 10                  |                   |                                                                              |
| 講義③                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 11                  | デジタルアーカイブ公開の現状と課題 | 現在、博物館や大学を含む研究機関で行なわれているデジタルアーカイブ公開の現状と課題について講義を行なう。                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 12                  |                   |                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 13                  |                   |                                                                              |
| 総括                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 14・15               | 前期講義の総括・テスト       | 前期講義の総括・テスト                                                                  |