

2007 年度

<p>科目名</p> <p style="text-align: center;">芸能鑑賞法 I</p>	<p>対象学科・学年</p> <p style="text-align: center;">文学部日文1回生</p>	<p>担当者</p> <p style="text-align: center;">小林 健二</p>
<p>授業テーマ</p> <p style="text-align: center;">能楽（能・狂言）の鑑賞法を学ぶ</p>		
<p>授業の概要と目標</p> <p>日本の代表的な古典芸能である能楽（能と狂言）の基礎的な鑑賞法を学びます。 能は演劇なので、ビデオなどの視覚教材を用いて、なるべく具体的に講義します。 また、「能楽師・狂言師に聞く」として、観世流の中堅能楽師や大蔵流の狂言師をお招きし、実技者としての体験や心得などのお話をうかがいます。「能楽師・狂言師に聞く」は2回を予定しています。</p>		
<p>評価方法</p> <p>鑑賞文をレポートで提出してもらいます。</p>		
<p>テキスト</p> <p>プリントを配布します。</p>	<p>著者</p>	<p>出版社</p>
<p>参考書</p> <p>講義の中で紹介します。</p>	<p>著者</p>	<p>出版社</p>
<p>授業スケジュール・内容</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 ガイダンス①ー能とは何か？まずビデオで観てみましょう。 2 ガイダンス②ー能に関する様々な疑問にお答えします。 3 能の歴史ー能が世阿弥によって大成されてから現代までの歴史を簡略にたどります。 4 能の種類ー様々な演目について概説します。 5 能楽師に聞くー能楽のシテ方を招き、稽古の階梯や能を演じる心構えなどを聞きます。 6 能への誘いー〈羽衣〉という曲を通して能の世界に一步踏み込みます。 7 能の舞台と作り物ービデオを用いて解説します。 8 能の音楽ービデオを用いて解説します。 9 能の面ービデオや写真を用いて解説します。 10 能の装束ービデオを用いて解説します。 11 狂言の世界ー狂言の歴史や流派について解説します。 12 狂言の種類ー狂言の様々な演目から中世芸能としての特色を探ります。 13 狂言師に聞くー大蔵流狂言師を招き、狂言の魅力についてうかがいます。 14 能の鑑賞ー能楽堂で実際に上演される能を鑑賞します。 15 狂言の鑑賞ー能楽堂で実際に上演される狂言を鑑賞します。 		