

2007 年度

科目名 国語科教材研究 I	対象学科・学年 文学部日文 2 回生 教育教職 2 回生	担当者 笹川 博司
授業テーマ 教材として歌物語と日記文学を研究する		
授業の概要と目標 歌物語『大和物語』と、日記文学『更級日記』の国語科教材としての価値を分析しながら、深く読む方法を研究していく。時間の余裕があれば、生徒の心を揺さぶる教材の発掘の試みも行いたい。 助動詞や助詞などの細部のニュアンスを丁寧に汲み取って、深い理解に繋げていく読解力の養成が目標となる。		
評価方法 レポート提出、出席点を総合して評価する。		
テキスト 第 1 回の講義において、プリントを配付する。	著者	出版社
参考書	著者	出版社
授業スケジュール・内容 1 オリエンテーション 2 『大和物語』第 1 4 8 段「芦刈」 3 同上 4 同上 5 『大和物語』第 1 4 9 段「竜田山」 6 同上 7 『大和物語』第 1 5 2 段「いはで思ふ」 8 『大和物語』第 1 5 5 段「安積山」 9 『大和物語』第 1 5 6 段「姨捨」 10 同上 11 『大和物語』第 1 6 8 段「苔の衣」 12 同上 13 『更級日記』冒頭「門出」 14 『更級日記』「梅の契り」 15 『更級日記』「をばのたまもの」 16 『更級日記』「荻の葉」 17 『更級日記』「春秋のさだめ」 18 『更級日記』「初瀬詣で」 19 『更級日記』「はかなき喜び」 20 『更級日記』「をばすて」 21 教材発掘の試み① 22 教材発掘の試み② 23 教材発掘の試み③ 24 教材発掘の試み④ 25 教材発掘の試み⑤ 26 教材発掘の試み⑥ 27 教材発掘の試み⑦ 28 教材発掘の試み⑧ 29 教材発掘の試み⑨ 30 まとめ		