

2007 年度

<p>科目名</p> <p style="text-align: center;">情報処理演習 II</p>	<p>対象学科・学年</p> <p>文学部コミ2回生 教育教職2回生</p>	<p>担当者</p> <p style="text-align: center;">大倉 孝昭</p>
<p>授業テーマ</p> <p>「ホームページ作成」を通して、情報処理の基礎から簡単なプログラミングまでを学ぶ</p>		
<p>授業の概要と目標</p> <p>前期はエディタを利用して英数文字、かな漢字混在の文章を入力することを練習する。全半角の違い、空白・改行などについて理解をする。教材として用意したホームページのまねをする。後期は「仮想旅行代理店のツアー紹介」というテーマで、自分で旅行パンフレットや資料を集め、ツアー紹介のページを作成する。作成過程も含めてネットワーク上で公開し、最後に相互に閲覧して投票による評価も行う。「ホームページ作成」という目標に向かって、楽しみながらこつこつ知識と技術を身につけていくことを目標とする。</p>		
<p>評価方法</p> <p>前期末、後期末に作品提出を課する。後期末はネットワーク上で作品評価を行い、投票（1～3位）の結果を成績に加味する。2回の作品提出が単位認定の基礎要件である。</p>		
<p>テキスト</p> <p>現在制作中（授業においてプリント、Web ページで提供する）</p>	<p>テキスト</p> <p>現在制作中（授業においてプリント、Web ページで提供する）</p>	<p>テキスト</p> <p>現在制作中（授業においてプリント、Web ページで提供する）</p>
<p>参考書</p>	<p>参考書</p>	<p>参考書</p>
<p>授業スケジュール・内容</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 文字の種類（全角、半角、大文字、小文字）の理解／エディタ（WZ）の利用法</li> <li>2 改行、空白、タブ、データ無しの区別／ソースファイルとブラウザ上での見え方の違い</li> <li>3 コピー&amp;ペースト／undoの利用／タスクバーでのツールの切り替え</li> <li>4 ブラウジングとソース表示／タグの挿入</li> <li>5 ページのプロパティ／基本的なページの仕組み</li> <li>6 文字飾りタグとタグのオプション／レイアウトタグ</li> <li>7 インラインイメージ／IMG タグのオプション／テキストとイメージの関係</li> <li>8 ハイパーリンクの設定／第2ページの作成とリンク</li> <li>9 サーバーとクライアントの関係／アップロードとサーバー上での管理</li> <li>10 著作権フリー素材の探し方／画像の取り込みと URL のコメント化</li> <li>11 表の作成／タグの使い方</li> <li>12 前期作品完成／相互閲覧</li> <li>13 後期のテーマ説明／サンプルページの紹介</li> <li>14 FRAME の設定／FRAME 名と読み込まれるファイルの関係</li> <li>15 資料収集と図版の取り込み（イメージスキャナ）</li> <li>16 TABLE の作成／TABLE タグのオプション</li> <li>17 カスケードリングスタイルシート（1）</li> <li>18 カスケードリングスタイルシート（2）</li> <li>19 Macromedia Flash MX の利用法（1）</li> <li>20 Macromedia Flash MX の利用法（2）</li> <li>21 Macromedia Flash アニメーション（1）</li> <li>22 Macromedia Flash アニメーション（2）</li> <li>23 Macromedia Flash アニメーション（3）</li> <li>24 トイーンアニメーション（1）</li> <li>25 トイーンアニメーション（2）</li> <li>26 トイーンアニメーション（3）</li> <li>27 Web ページに s w f を貼り付ける</li> <li>28 JavaScript を利用したメニュー</li> <li>29 作品提出／ネットワーク上で見たときのエラーと修正</li> <li>30 相互評価と投票の方法</li> </ol> <p>利用ソフト：秀丸エディタ、Internet Explorer、FFFTP、Macromedia Flash MX</p>		