

2007 年度

<p>科目名</p> <p style="text-align: center;">ゼミナールⅡ</p>	<p>対象学科・学年 教育教福 4 回生</p>	<p>担当者</p> <p style="text-align: center;">阪口 むつみ</p>
<p>授業テーマ 卒業研究制作のために</p>		
<p>授業の概要と目標 前年度末に課したテーマの発表から始め、より良いDTM表現をめざして研究を進めます。卒業研究締切日以後、3回生の前で卒業研究作品を発表します。</p>		
<p>評価方法 研究への積極性や理解度により評価します。</p>		
<p>テキスト</p>	<p>著者</p>	<p>出版社</p>
<p>参考書</p>	<p>著者</p>	<p>出版社</p>
<p>授業スケジュール・内容</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. イントロダクション 2. 卒業研究計画について 3. 前年度課した課題の発表 ① 4. 前年度課した課題の発表 ② 5. DTM表現法 コントローラについて ① 6. DTM表現法 コントローラについて ② 7. MIDI、WEVE、画像について 8. 課題トレーニング 9. 課題トレーニング 10. 自由課題の研究 11. 自習課題の研究 12. 自由課題の研究 13. 自由課題の研究 14. 自由課題の研究 15. 自由課題の研究 16. 自由課題の発表 17. 卒業研究について ① 18. 卒業研究について ② 19. 卒業研究について ③ 20. 卒業研究指導 21. 卒業研究指導 22. 卒業研究指導 23. 卒業研究指導 24. 卒業研究指導 25. 卒業研究指導 26. 卒業研究指導 27. 卒業研究指導 28. 卒業研究指導 29. 卒業研究指導 30. 卒業研究発表会 		