

2007 年度

<p>科目名</p> <p style="text-align: center;">地誌学 A</p>	<p>対象学科・学年</p> <p>文学部文財3回生 人間人社3回生</p>	<p>担当者</p> <p style="text-align: center;">長谷川 孝治</p>
<p>授業テーマ</p> <p>空から見た地域・景観・歴史</p>		
<p>授業の概要と目標</p> <p>航空写真を利用して、日本と世界の多様な地域・景観・歴史を検討していく。同時に古地図、地形図などの史資料と比較することにより、過去の景観を復元し、その意味を読み解くようにする。また文化財としての景観の保全にも関心を向けたい。</p>		
<p>評価方法</p> <p>出席・受講態度 (10%)、時間内レポート (20%) および定期試験 (70%) による。</p>		
<p>テキスト</p> <p>なし (プリント配布)</p>	<p>著者</p>	<p>出版社</p>
<p>参考書</p> <p>『新訂 景観を考える』</p>	<p>著者</p> <p>浮田典良編</p>	<p>出版社</p> <p>大明堂 (絶版)</p>
<p>授業スケジュール・内容</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 航空写真の世界 2. 古代の景観 <ol style="list-style-type: none"> ① 応神天皇陵古墳：実習 3. <ol style="list-style-type: none"> 同上 : 解説 4. <ol style="list-style-type: none"> ② ハドリアンス・ウォール：イギリスの世界遺産 5. <ol style="list-style-type: none"> ③ 奈良盆地の条里地割と環濠集落：実習 6. <ol style="list-style-type: none"> 同上 : 解説 7. <ol style="list-style-type: none"> ④ 古代の港津：坊津 8. <ol style="list-style-type: none"> ⑤ 古代ローマのケンチュリア地割 9. <ol style="list-style-type: none"> ⑥ 平安京と京都：実習 10. <ol style="list-style-type: none"> 同上 : 解説 11. <ol style="list-style-type: none"> ⑦ ナポリとポンペイ 12. 中近世の景観 <ol style="list-style-type: none"> ① 砺波の散村：実習 13. <ol style="list-style-type: none"> 同上 : 解説 14. <ol style="list-style-type: none"> ② 三富新田 15. 試験 		