

2007 年度

<p>科目名</p> <p style="text-align: center;"><b>地誌学 B</b></p>	<p>対象学科・学年</p> <p>文学部文財3回生 人間人社3回生</p>	<p>担当者</p> <p style="text-align: center;">長谷川 孝治</p>
<p>授業テーマ</p> <p>空から見た地域・景観・歴史</p>		
<p>授業の概要と目標</p> <p>航空写真を利用して、日本と世界の多様な地域・景観・歴史を検討していく。同時に古地図、地形図などの史資料と比較することにより、過去の景観を復元し、その意味を読み解くようにする。また文化財としての景観の保全にも関心を向けたい。</p>		
<p>評価方法</p> <p>出席・受講態度 (10%)、時間内レポート (20%) および定期試験 (70%) による。</p>		
<p>テキスト</p> <p>なし (プリント配布)</p>	<p>著者</p>	<p>出版社</p>
<p>参考書</p> <p>『新訂 景観を考える』</p>	<p>著者</p> <p>浮田典良編</p>	<p>出版社</p> <p>大明堂 (絶版)</p>
<p>授業スケジュール・内容</p> <p>16.                   ③ イングランドの三圃式村落</p> <p>17.                   ④ オランダのポルダー</p> <p>18.                   ⑤ ドイツの中世都市：ネルトリンゲン</p> <p>19.                   ⑥ 中世イギリスのニュータウン</p> <p>20.                   ⑦ 日本の城下町：上田</p> <p>21. 現代の景観   ① イギリスの田園都市とニュータウン</p> <p>22.                   同上</p> <p>23.                   ② 日本の田園都市：田園調布</p> <p>24.                   ③ 北アメリカの地割：タウンシップ</p> <p>25.                   ④ 北海道のタウンシップ：十勝と富良野</p> <p>26.                   ⑤ 環濠都市：アムステルダム、</p> <p>27.                   ⑥ 北京の近代化</p> <p>28.                   ⑦ 錦鯉の里：山古志</p> <p>29.                   ⑧ 大阪のキタ</p> <p>30. 試験</p>		