

2007 年度

科目名  <p style="text-align: center;">中国文学講読</p>	対象学科・学年 教育教福1回生	担当者  <p style="text-align: center;">森 博行</p>
授業テーマ ビデオと書物による漢詩の旅		
授業の概要と目標 この授業は、ビデオを利用して漢詩を鑑賞しながら、古典中国の歴史や文化に親しみ、合わせて漢詩に関する基礎的な知識を学ぶことを目的とする。 ビデオで紹介された作品の中から、適当なものを選んで説明を加えると同時に、それとは別に軽い読み物を使って、中国の古典を学んでいく。		
評価方法 出席態度とレポート		
テキスト ○ 『セン・ブォシン氏の夕日と虎をめぐる不思議な話』	著者 森 博行	出版社 竹林館（教室で販売）
参考書 特になし	著者	出版社
授業スケジュール・内容 1 ガイダンス  2 ビデオ・三国志の世界（一） 『セン・ブォシン氏の夕日と虎をめぐる不思議な話』第一編第一章「夕日と希望」 3 ビデオ・白居易の詩 『セン・ブォシン氏の夕日と虎をめぐる不思議な話』第一編第二章「夕日を見る」 4 ビデオ・陶淵明と謝靈運 『セン・ブォシン氏の夕日と虎をめぐる不思議な話』第一編第三章「謝靈運と歐陽修」 5 ビデオ・三国志の世界（二） 『セン・ブォシン氏の夕日と虎をめぐる不思議な話』第一編付録「新釈『戦争と平和』」 6 ビデオ・項羽と劉邦 『セン・ブォシン氏の夕日と虎をめぐる不思議な話』第二編第三章「刺龍行」 7 ビデオ・杜甫と李白  8 ビデオ・李煜 <sup>いく</sup> と陳 <sup>こうしゅ</sup> の後主  9 ビデオ・杜牧  10 ビデオ・蘇東坡と王安石  11 『セン・ブォシン氏の夕日と虎をめぐる不思議な話』第二編第一章「曾耳考」 12 同上（続） 13 『セン・ブォシン氏の夕日と虎をめぐる不思議な話』第二編第二章「中国老虎譚」 14 同上（続） 15 レポート		