2007 年度		
科目名	対象学科・学年	担当者
	文学部日文1回生	
日本文学講読 I		植田麦
授業テーマ 神々のモノガタリ		
授業の概要と目標		
この講義では、神話テキストである『古事記』上巻を読みます。読解にあたっては従来の研究史を確認しつつ、物語論的視点から作品の世界観を見ることとします。		
評価方法		
授業の出席日数(40%)と平常評価(60%)などを総合的にみた上で評価します。		
	# ** # *	1114541
テキスト 古事記(岩波文庫)	著者 倉野憲司	出版社 岩波書店
口ず此(石灰大座)	月月海口	石灰百万
参考書	著者	出版社
授業スケジュール・内容	<u> </u>	•
第1同 「抽託」。「抽託工力」 。		
第1回 「神話」と「神話研究」と 第2回 古事記序をよむ		
第3回 天地の形成と神々の誕生		
第4回 イザナキとイザナミ (上) ―神々の誕生―		
第5回 イザナキとイザナミ (下) ――死の起源と主神の誕生―		
第6回 アマテラスとスサノヲ (上) ―ウケヒについて―		
第7回 アマテラスとスサノヲ (下) —天の岩屋戸— 第8回 スサノヲと出雲 —蛇の物語—		
第8回 スサノフと四雲 一起の物語		
第10回 国作りの完成		
第11回 天孫降臨		
第12回 山の呪力と海の呪力		
第13回 神から人へ — 「天神御子」としての神武天皇—		
第14回 世界をめぐることごと (上) 第15回 世界をめぐることごと (下)		
第15回 世界をめぐることごと (下)		
この授業では、まず研究することとその意味を見つめることから始めます。その上で、成立論ではなく作品論的立場からの論考		
を行います。学期末には試験・レポートを課しませんが、学期中に適宜レポートの提出をしてもらいます。		
1		