

2007 年度

科目名 ピアノ B	対象学科・学年 教育教職 1 回生	担当者 阪口 むつみ
授業テーマ 保育の為に基礎ピアノ		
授業の概要と目標 程度により 3 つのコースに分かれ、それぞれの目標に向かってテクニック・理論を学びます。また、チームによる練習や発表も行います。さらに、全コース共保育所や幼稚園などの保育現場で役立つ「弾き歌い」、あるいはマーチ、スキップなど身体の動きに合わせた曲にも取り組みます。そして、人前での演奏に慣れるために発表や試験はオープンで行い、評価をします。評価は責任を伴いますから、「聴く力」をつけるようにもしてください。授業中の説明時はモニターを見て、必ずメモをしてください。		
評価方法 毎時間の練習態度（積極性）、演奏発表、試験の総合的評価とします。		
テキスト 授業の初めに提示します。	著者	出版社
参考書	著者	出版社
授業スケジュール・内容 1. プロローグ : 座席とチーム 2. 課題曲についてのレクチャー（含む実演） 3. 課題曲についてのレクチャー（含む実演） 4. 課題曲についてのレクチャー（含む実演） 5. 課題曲についてのレクチャー（含む実演） 6. インテルメッツォ 演奏発表 ① 人の演奏を聴き、評価する（含む自己評価） 7. 課題曲についてのレクチャー（含む実演） 8. 課題曲についてのレクチャー（含む実演） 9. 課題曲についてのレクチャー（含む実演） 10. 課題曲についてのレクチャー（含む実演） 11. インテルメッツォ 演奏発表 ② 人の演奏を聴き、評価する（含む自己評価） 12. 課題曲についてのレクチャー（含む実演） 13. 課題曲についてのレクチャー（含む実演） 14. 課題曲についてのレクチャー（含む実演） 15. 試験		