

## 2007年度

科目名  文学理論	対象学科・学年 文学部日文2回生	担当者 東 典幸
授業テーマ 日本現代文学の批評		
授業の概要と目標 1960年代から80年代を代表する評論家吉本隆明の聖書論と、1970年代から90年代を代表する評論家柄谷行人の日本論を読む。		
評価方法 受講者が多ければ試験やレポート。少なければ出席。いずれの場合も授業態度を加味する。		
テキスト プリントを配布する。	著者	出版社
参考書	著者	出版社
授業スケジュール・内容 1. 柄谷行人「日本精神分析」を読む1。 芥川龍之介「神々の微笑」① 2. 柄谷行人「日本精神分析」を読む2。 芥川龍之介「神々の微笑」② 3. 柄谷行人「日本精神分析」を読む3。 芥川龍之介「神々の微笑」③ 4. 柄谷行人「日本精神分析」を読む4。 芥川龍之介「神々の微笑」④ 5. 柄谷行人「日本精神分析」を読む5。 芥川龍之介「神々の微笑」⑤ 6. 柄谷行人「日本精神分析」を読む6。 菊池寛「入れ札」① 7. 柄谷行人「日本精神分析」を読む7。 菊池寛「入れ札」② 8. 柄谷行人「日本精神分析」を読む8。 菊池寛「入れ札」③ 9. 柄谷行人「日本精神分析」を読む9。 菊池寛「入れ札」④ 10. 柄谷行人「日本精神分析」を読む10。 菊池寛「入れ札」⑤ 11. 吉本隆明「マチウ書試論」を読む1。 12. 吉本隆明「マチウ書試論」を読む2。 13. 吉本隆明「マチウ書試論」を読む3。 14. 吉本隆明「マチウ書試論」を読む4。 15. 吉本隆明「マチウ書試論」を読む5。		