^{科目名} 昔話研究 B	対象学科・学年 文学部日文1回生 文学部英米1回生 文学部文財1回生 人関人社1回生	担当者 岩瀬 博
	人間人社1回生	

授業テーマ

日本の昔話ーその風土と文芸ー

授業の概要と目標

日本の昔話を概観する。日本の昔話を文芸として理解するだけでなく伝承する風土、生活を含めて講義する。それによって昔話が単なるストーリーだけの伝承でないことを学習したい。

評価方法

期末に提出するレポートの成績を中心に、学習態度、積極性、出席状態など平常点を加味した総合評価を行う。

テキスト 新潟県牧村の昔話	著者 岩瀬 博	出版社 和泉書院
参考書	著者	出版社
喜界島の伝説・昔話 日本昔話ハンドブック	岩瀬 博 他 稲田浩二 他	三弥井書店 三省堂

授業スケジュール・内容

- ①昔話の実際-VTR 岩手県遠野の昔話
 - ②縄文時代の昔話1 『古事記』・『風土記』の説話から
 - ③縄文時代の昔話2 縄文土偶が語る説話
 - ④弥生時代の昔話1 木の鳥が語る説話
 - ⑤弥生時代の昔話2 鳥と昔話
 - ⑥火の神話と昔話- VTR 大分のケベス祭
 - ⑦奄美の昔話風土-VTR 神が語り始める
 - ⑧奄美の昔話−VTR 奄美の民間説話・昔話編
 - ⑨正月の昔話-VTR 様々な正月
 - ⑩正月の昔話
 - ①神話の風土-VTR 宮古島狩俣の祖神祭
 - ⑩昔話と神話一宮古島狩俣の神謡
 - ③昔話と文芸- 一寸法師
 - (4)昔話と文芸ー一寸法師の原像としての田螺息子
 - ①まとめ