

2008 年度

<p>科目名</p> <p style="text-align: center;">異文化理解</p>	<p>対象学科・学年 教育教福2年生</p>	<p>担当者</p> <p style="text-align: center;">ランカチャー</p>
<p>授業テーマ 異文化理解</p>		
<p>授業の概要と目標</p> <p>異文化理解のさまざまな問題点を説明してから、前期に一つの文化の所産である「音楽」に焦点をあてる。それぞれの国々や地域の音楽を検討し、どのようにそれぞれの音楽、特に現代の音楽が、さまざまな異なる文化的な特徴を反映するか、を探ろうとする。後期、英米の科目名「英語圏地域文化研究」にあわせて、英語圏の文化的な特徴に焦点をあてる。(備考：英米の学生のための授業でもあるから)</p>		
<p>評価方法</p> <p>学期末テスト</p>		
<p>テキスト</p> <p>史料を配布する。</p>	<p>著者</p>	<p>出版社</p>
<p>参考書</p>	<p>著者</p>	<p>出版社</p>
<p>授業スケジュール・内容</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 文化とは 2) 異文化とは 3) 音楽文化とは 4) 日本の音楽文化 5) 日本の音楽文化 6) 東南アジアの音楽文化 7) インドの音楽文化 8) 中間テスト 9) アラブの音楽文化 10) アフリカの音楽文化 11) 北米の音楽 12) 北米の音楽 13) ヨーロッパの音楽 14) ヨーロッパの音楽 15) テスト 16) イギリスの基本知識 17) イギリスの民族構成 18) イギリスの文化 19) イギリスの文化 20) 外国へ向かうギリス 21) 中間テスト 22) 北米 23) 北米 24) アジアの英語圏 25) アジアの英語圏 26) アフリカの英語圏 27) アフリカの英語圏 28) オセアニアの英語圏 29) オセアニアの英語圏 30) テスト 		