

2008 年度

科目名 異文化理解	対象学科・学年 文学部英米3回生	担当者 ランカシャー
授業テーマ 異文化理解		
授業の概要と目標 異文化理解のさまざまな問題点を説明してから、一つの文化の所産である「音楽」に焦点をあてる。それぞれの国々や地域の音楽を検討し、どのようにそれぞれの音楽、特に現代の音楽が、さまざまな異なる文化的な特徴を反映するか、を探ろうとする。		
評価方法 学期末テスト		
テキスト 史料を配布する。	著者	出版社
参考書	著者	出版社
授業スケジュール・内容 1) 文化とは 2) 異文化とは 3) 音楽文化とは 4) 日本の音楽文化 5) 日本の音楽文化 6) 東南アジアの音楽文化 7) インドの音楽文化 8) 中間テスト 9) アラブの音楽文化 10) アフリカの音楽文化 11) 北米のそれぞれの音楽 12) 北米のそれぞれの音楽 13) ヨーロッパのそれぞれの音楽 14) ヨーロッパのそれぞれの音楽 15) テスト		