

2008 年度

科目名 英語 I （コミュニケーション）	対象学科・学年 教育教福 1 回生 薬学部薬学 1 回生	担当者 上田 文子
授業テーマ 英語の映画や歌を使って、リスニング能力を養成する。		
授業の概要と目標 英語の音をただ漫然と聞いていても、その英語がどのように発話され、どのような意味をもっているのか理解できなければ、あまり効果はない。英語独特の音声変化やリズム・ストレスを習熟し、実際に日常会話や歌に現れる音声現象に慣れ、最終的には英語の歌や映画の会話が理解できるレベルまで到達することをめざす。		
評価方法 前期末、後期末試験の成績により評価する。 また、随時レポートを課し、その内容も考慮する。出席も重視する。		
テキスト <i>Hit Parade Listening</i>	著者 Nobuhiro Kumai Stephen Timson	出版社 MACMILLAN LANGUAGEHOUSE
参考書	著者	出版社
授業スケジュール・内容 1. 短縮形の音（1） Top of the World 2. 短縮形の音（2） Stand by Me 3. 短縮形の音（3） Your Song 4. 短縮形の音（4） Careless Whisper 5. 短縮形の音（1）～ 短縮形の音（4） Review 6. ひとつになる音（1） Without you 7. ひとつになる音（2） Hero 8. ひとつになる音（3） To Love you More 9. ひとつになる音（1） Nothing's Gonna Change My Love for You 10. ひとつになる音（1）～ ひとつになる音（4） Review 11. 聞こえなく音（1） I Just Called to Say I Love You 12. 聞こえなく音（2） I Was Born to Love You 13. 聞こえなく音（1）～ 聞こえなく音（2） Review 14. Unit 1 ～ Unit 10 総復習と映画字幕課題の完成 15. 前期試験 16. 聞こえなく音（3） Yesterday Once More 17. 聞こえなく音（4） Christmas Eve 18. 聞こえなく音（3）～ 聞こえなく音（4） Review 19. つながる音（1） I Will Always Love You 20. つながる音（2） If We Hold on Together 21. つながる音（3） Hard to Say I'm Sorry 22. つながる音（4） Last Christmas 23. つながる音（1）～ つながる音（4） Review 24. 弱くなる音（1） When a Man Loves a Woman 25. 弱くなる音（2） Save the Best for Last 26. 弱くなる音（3） Hotel California 27. やわらかくなる音 Heal the World 28. 弱くなる音（1）～ やわらかくなる音 Review 29. Unit 11 ～ Unit 20 総復習と映画字幕課題の完成 30. 後期試験		