

2008 年度

科目名 音楽科教育法	対象学科・学年 教育教福3回生	担当者 阪口むつみ
授業テーマ 小学校音楽科の内容と指導法、及び評価について		
授業の概要と目標 小学校の音楽科に関する理論、技術の習得、及びその指導法、評価法について学びます。まず音楽科の目標や内容について把握し、各学年の共通教材を用いて音楽的理解と基礎技術の習得に入ります。次に年間指導計画や指導案について学習し、指導するに当たっての問題点と解決方法を探ります。音楽科の評価については、何を評価するのか、どのように評価するのかを考えます。 ソプラノ・リコーダーを用意してください。		
評価方法 授業や学習への取り組み方、創作・表現力、試験などにより評価します。		
テキスト	著者	出版社
参考書 小学校学習指導要領 「音楽」	著者	出版社
授業スケジュール・内容 1. プロローグ：音楽科の理念 2. 授業作りについて 3. 学習指導計画と指導例について ① 4. 学習指導計画と指導例について ② 5. 共通教材を用いて 表現 ① 6. 共通教材を用いて 表現 ② 7. 共通教材を用いて 表現 ③ 8. 共通教材を用いて 表現 ④ 9. 共通教材を用いて 表現 ⑤ 10. 共通教材を用いて 表現 ⑥ 11. 創作 12. 鑑賞 ① 13. 鑑賞 ② 14. 表現テスト 15. 試験		