

2008 年度

科目名	対象学科・学年（集中）開催日注意！		担当者 たけもと ふ ゆ の しん 竹本封由之進
絵 画 制 作			
教育福祉学部		教育福祉学科 3回生	
授業テーマ			
油 彩 画 の 楽 し み を 味 わ う			
授業の概要と目標			
現代人の課題と考えられていることの一つに「余暇の充実」がある。ここでは、絵画制作を自己満足的な趣味の充実としてではなく、「自己表現」「自己追究」の場として、内在する自分自身の表出として捕らえ、実際の表現活動を中心に進める。特に、「絵画表現」の中でも、本年度は油彩画に取り組む。ものや自然との語らいの中で制作を進め、自分と対話しながら作る楽しさを味わってもらいたい。技術的には最低限の基礎的・基本的な事柄を体得できるようにするので、初心者でも可能である。制作活動を通して、自分自身とも語らい、生涯学習の基礎になればと期待する。			
評価方法			
・出席状況 ・制作活動の様子 ・提出作品 ・自己評価などによって総合的に評価する。			
テキスト	著者	出版社	
必要に応じてテキスト・資料を紹介する。			
参考書	著者	出版社	
適宜紹介する。			
授業スケジュール・内容			
回	基礎造形概論	実技実習の内容	備考（場所等）
			（概要説明・日程調整）
1回	油彩画の楽しみ	4/10(木) 昼休み オリエンテーション	大学別館2階美術室
2回	油彩用具の扱い	4/20（日）油彩の基本実習	大学別館2階美術室
3回	風景画入門①	4/27（日）新緑を表す	奈良公園・東大寺
4回	風景画入門②	5/11（日）海、船を表す	堺港ヨットハーバー
5回	静物画入門①	6/1（日）花を表す	大学別館2階美術室
6回	写生合宿	9/1（月）～3(水) 様々な風景を表す	切浜海岸
7回	静物画入門②	10/18（土）果物を表す	大学別館2階美術室
8回	風景画入門③	11/15（土）紅葉を表す	御堂筋・中ノ島
9回	人物画入門	12/7（日）人がらを表す	大学別館2階美術室
10回	学習のまとめ	1/9（金）昼休み 鑑賞、評価	大学別館2階美術室
11回	発表	展覧会	日程・会場は後日に指定
※ 2～9回が油彩画実習で、制作時間帯は、9時～17 時くらいの予定です。			
※ 本科目を受講に当たっては、（いずれかの実習に）3回以上参加できることを条件とする。			
※ また、第1回のオリエンテーション（4月10日昼休み）に必ず参加すること。			
* 上の例の様に、おおよそ月1回のペースで、写生会を行います。現地で写生をします。			
* 日程、場所については、雨天時等の都合により、変更の可能性があります。（掲示板に注意！）			
* 特に日程については、受講者全員と話し合い、できる限り都合のよい日とする。			
* 油彩セッソー式が必要であるが、所有していない学生には安価で購入できる店を紹介する。（4000～7000 円程度）			
作品は各自のものとなりますので、キャンバス代金を別途徴収します。（1 枚 500～700 円程度）			

↓ 写生会の様子



↓ 写生会の様子

