

2008 年度

科目名 <p style="text-align: center;">漢文学特殊研究</p>	対象学科・学年 研究科前国1回生 研究科前文1回生 研究科後国1回生	担当者 <p style="text-align: center;">森 博行</p>
授業テーマ <p style="text-align: center;">中国古典文学</p>		
授業の概要と目標 この授業は、中国古典文学を素材にして、以下の問題について講義する。(1) 魏晉詩における夕日、(2) 杜甫の詩に現れた「碧草」、(3) 晩唐・五代時代の詩に現れた「芳草」、(4) 邵雍の詩における「芳草」、(5) 陳子昂の感遇詩、(6) 詩と詞に詠われた男女の愛情。あわせて中国古典文学における韻文と散文について概説する。		
評価方法 <p style="text-align: center;">出席態度とレポート</p>		
テキスト <p style="text-align: center;">○ 「夕日と芳草」 ○ プリント配布</p>	著者 <p style="text-align: center;">森 博行</p>	出版社 <p style="text-align: center;">現代図書 (教室で販売)</p>
参考書 <p style="text-align: center;">必要に応じて指示する。</p>	著者	出版社
授業スケジュール・内容 1 ガイダンス。 2 魏晉詩における夕日 (一) 3 魏晉詩における夕日 (二) 4 魏晉詩における夕日 (三) 5 杜甫の詩に現れた「碧草」 (一) 6 杜甫の詩に現れた「碧草」 (二) 7 杜甫の詩に現れた「碧草」 (三) 8 晩唐・五代時代の詩に現れた「芳草」 (一) 9 晩唐・五代時代の詩に現れた「芳草」 (二) 10 晩唐・五代時代の詩に現れた「芳草」 (三) 11 晩唐・五代時代の詩に現れた「芳草」 (四) 12 邵雍の詩における「芳草」 (一) 13 邵雍の詩における「芳草」 (二) 14 邵雍の詩における「芳草」 (三) 15 レポート 16 陳子昂の感遇詩 (一) 17 陳子昂の感遇詩 (二) 18 陳子昂の感遇詩 (三) 19 詩と映像—李白の詩— 20 息夫人をめぐって—杜牧の詩— (一) 21 息夫人をめぐって—杜牧の詩— (二) 22 詞における構成—韋莊の詞— (一) 23 詞における構成—韋莊の詞— (二) 24 詞における構成—韋莊の詞— (三) 25 陸游の「釵頭鳳」詞 (一) 26 陸游の「釵頭鳳」詞 (二) 27 陸游の「釵頭鳳」詞 (三) 28 陸游の「清商怨」詞 (一) 29 陸游の「清商怨」詞 (二) 30 レポート		