

2008 年度

<p>科目名</p> <p style="text-align: center;">基礎ゼミナール I A</p>	<p>対象学科・学年</p> <p style="text-align: center;">人間社 1 回生</p>	<p>担当者</p> <p style="text-align: center;">林 進</p>
<p>授業テーマ</p> <p style="text-align: center;">心理と倫理——近未来人間の心身と行動を考える</p>		
<p>授業の概要と目標</p> <p>『哲学の冒険——「マトリックス」でデカルト哲学が解る』（マーク・ローランズ著 集英社 2004 年）を輪読して、映画の DVD も個人的に見て、近未来人間の心身と行動を哲学的に考える。テキストとして、まず第三章「〈ターミネーター〉で心身問題が解る」、つぎに第四章「〈トータル・リコール〉 &amp; 〈シックス・デイ〉」でアイデンティティ論が解る」を選ぶ。</p>		
<p>評価方法</p> <p style="text-align: center;">平常点、出席重視</p>		
<p>テキスト</p> <p style="text-align: center;">プリント配布</p>	<p>著者</p>	<p>出版社</p>
<p>参考書</p> <p style="text-align: center;">授業の中で指示</p>	<p>著者</p>	<p>出版社</p>
<p>授業スケジュール・内容</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「〈ターミネーター〉で心身問題が解る」(1)</li> <li>2. 「〈ターミネーター〉で心身問題が解る」(2)</li> <li>3. 「〈ターミネーター〉で心身問題が解る」(3)</li> <li>4. 「〈ターミネーター〉で心身問題が解る」(4)</li> <li>5. 「〈トータル・リコール〉 &amp; 〈シックス・デイ〉」でアイデンティティ論が解る」(1)</li> <li>6. 「〈トータル・リコール〉 &amp; 〈シックス・デイ〉」でアイデンティティ論が解る」(2)</li> <li>7. 「〈トータル・リコール〉 &amp; 〈シックス・デイ〉」でアイデンティティ論が解る」(3)</li> </ol>		