

2008 年度

科目名 <p style="text-align: center;">コンピュータ技術基礎Ⅱ</p>	対象学科・学年 文学部全学科 1 回生 教育教福 1 回生 人間人社 1 回生	担当者 <p style="text-align: center;">阪口むつみ</p>
授業テーマ DTM入門		
授業の概要と目標 音楽では最新のジャンルであるコンピュータ音楽を理解し、実践する授業です。読譜が苦手でも、楽器の演奏ができなくても、マウス一つであらゆる楽器の演奏ができ、バンドやオーケストラを一人で演奏することもできます。トレーニングの後、自由課題曲に取り組んでいただきます。豊かな感性を表現してください。創ったファイルを発表し、批評しあいます。そして、インターネットでファイルのやり取りなどします。 [注意] 授業を欠席すると次回の授業に支障をきたす場合がありますから、必ず出席した人から内容を聞いて、次回の授業に臨むようにしてください。		
評価方法 学習への熱意と作品の音楽的内容により評価します		
テキスト プリントを配布します。	著者	出版社
参考書	著者	出版社
授業スケジュール・内容 <ol style="list-style-type: none"> 1. イントロダクション 2. シーケンスソフトについて 3. ウィザードによる各設定と旋律のトレーニング 4. ドラムスのトレーニング 5. ベロシティ 6. エクスプレッション 6. コードネームと歌詞入力 7. 伴奏の貼り付け 8. 演奏情報入力テスト 9. 自由課題の制作 ① 10. 自由課題の制作 ② 11. 自由課題の制作 ③ 12. 自由課題の制作 ④ 13. コントローラ (リバーブ&コーラス、パンポットなど) 14. ソングファイルとSMF、インターネットによるSMFのやり取り、 15. 自由課題の発表と批評 		