

2008 年度

科目名	対象学科・学年 文学部文財 2 回生 人間人社 2 回生	担当者
西洋史概説 B		小林 典子
授業テーマ 西洋史入門 ～ヨーロッパの誕生から現代まで～		
授業の概要と目標 遠くは古代ギリシャ・ローマに源を発し、現代まで悠々とながれるヨーロッパの歴史を、その誕生から現代までを概観します。ヨーロッパの歴史と文化がどのようなものであり、また、わたしたちの生活にどのような意味をもつのか。ヨーロッパ史のもつ、歴史的時間の限りない深さと広大さ、そして豊饒さを実感しえる授業にしたいと思います。授業は建築・彫刻・絵画・都市などの数多くの美術作品や資料を、スライドやビデオなどの教材を用いて紹介しながらおこないます。		
評価方法 出席と授業への参加意欲や小レポート 40％ 期末レポート 60％		
テキスト	著者	出版社
参考書 ＜ビジュアル版＞ヨーロッパの出現 山川世界史総合図録 および授業時に資料配布	著者 樺山紘一 成瀬治他監修	出版社 講談社 山川出版社
授業スケジュール・内容 1.開講にあたって：授業プログラムとオリエンテーション 2.十字軍・イスラム・東方世界との交流 3.書物の歴史と言説ーマルコ・ポーロ『驚異の書 東方見聞録』 4. 近代の夜明けとしてのルネサンス 5. ルネサンスと宗教改革 6.人文主義 7,8ルネサンス概念：ヴァザーリ、ミシュレ、ブルクハルト以後 9.イタリア・ルネサンスの開花 10.” 万能の人” レオナルド・ダ・ヴィンチとミケランジェロ 11.ルネサンス概念とその現代的解釈 12.近代市民社会の成立 13.パリ万博と近代都市計画 14「近代」がかかえる問題ー新世紀にむかっのさまざまな実験 15 まとめ		