

2008 年度

科目名 創作 I B	対象学科・学年 文学部日文 3 回生	担当者 更エ 貴美
授業テーマ 表現能力を身につける。		
授業の概要と目標 「物語」を感受するだけでなく、自ら創作に取り組むことによって新たな視点を養うことを目標としています。 課題の製作を中心とします。技術的な事は、意欲さえあれば問題ありません。		
評価方法 出席点（40％）・課題提出（50％）・講義への姿勢（10％）などを総合的にみた上で評価します。		
テキスト 必要に応じて、講義中に教材・資料等を配布します。	著者	出版社
参考書	著者	出版社
授業スケジュール・内容		
	題 目	内 容
1 回	概要	授業全体の流れの説明
2 回	Word2003 の活用	編集機能・文書校正
3 回	作品集の製作	共通のテーマのある作品集の製作 企画
4 回	作品集の製作	資料準備・作成
5 回	作品集の製作	資料準備・作成
6 回	作品集の製作	資料準備・作成
7 回	作品集の製作	資料準備・作成
8 回	中間発表	
9 回	作品集の製作	編集
10 回	作品集の製作	編集
11 回	作品集の製作	編集
12 回	作品集の製作	編集
13 回	作品集の製作	編集
14 回	発表	相互評価・課題提出
15 回	本講義のまとめ	