

2008 年度

科目名 日本文学概論（後期）	対象学科・学年 教育教福1回生	担当者 笹川 博司
授業テーマ 日本文学とは何か、百人一首を読みながら日本文学の特徴を考える。		
授業の概要と目標 多様化する日本人の価値観の中で、日本人に親しまれてきた古典の一つ『百人一首』を読むことにどのような意義が見出せるであろうか。受講者には百首を分担してレポートしてもらうことになる。日本文学の面白さを発見すること、古典を学ぶことによって伝統的な日本文化に開眼することが目標である。		
評価方法 出席点、レポートなどを総合して評価する。		
テキスト 第1回の講義において、プリントを配付する。	著者	出版社
参考書	著者	出版社
授業スケジュール・内容 1 オリエンテーション 2 1～8を読む 3 9～16を読む 4 17～24を読む 5 25～32を読む 6 33～40を読む 7 41～48を読む 8 49～56を読む 9 57～64を読む 10 65～72を読む 11 73～80を読む 12 81～88を読む 13 89～94を読む 14 95～100を読む 15 まとめ		