

2008 年度

<p>科目名</p> <p style="text-align: center;">博物館学Ⅱ（資料論）</p>	<p>対象学科・学年</p> <p>文学部全学科 2 回生 教育教福 2 回生 人間人社 2 回生</p>	<p>担当者</p> <p style="text-align: center;">竹谷 俊夫</p>
<p>授業テーマ</p> <p>博物館資料とは何か</p>		
<p>授業の概要と目標</p> <p>博物館の主たる仕事は、資料の収集・整理・保存・研究・展示・普及などである。博物館の核とでも言うべき「資料」とは何かを考える。</p>		
<p>評価方法</p> <p>期末試験(80%)と出席(20%)などにより評価する。</p>		
<p>テキスト</p> <p>『新しい博物館学』</p>	<p>著者</p> <p>全国大学博物館学講座 協議会西日本部会編</p>	<p>出版社</p> <p>芙蓉書房出版</p>
<p>参考書</p> <p>『学芸員の仕事』</p>	<p>著者</p> <p>神奈川県博物館協会編</p>	<p>出版社</p> <p>岩田書院</p>
<p>授業スケジュール・内容</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 博物館資料とは何か 2 博物館資料の収集 3 博物館資料の分類 4 博物館資料の事例研究 5 博物館資料の整理 6 博物館資料の展示・公開 7 博物館資料の展示・公開の事例研究 8 市民・地域にとっての博物館資料 9 博物館資料の調査・研究 10 博物館資料の調査・研究の事例研究 11 博物館資料保存の理念 12 博物館資料の保存①取り扱いと収納の方法 13 博物館資料の保存②資料輸送論 14 博物館資料の保存③生物被害と IPM 法の構築 15 博物館資料の修理・修復 		