

2010年度

科目名	基礎ゼミⅡ		
担当教員	浅尾 広良		
配当	日文2	コード	34120
開期	後期	講時	水曜日4限
		単位数	2
授業テーマ	『竹取物語』と(異境)を考える		
目的と概要	『竹取物語』は月の都(異境)から「かぐや姫」がやってくる話です。浦島説話は、この世の人である「浦島」が蓬莱の国(異境)に行く話です。このように、日本の昔話や物語には(異境)との関わりを描いたものがたくさんあります。このゼミでは、(異境)とは何かを考えながら、昔の人が(異境)とこの世との関係をどのように捉えていたかを(言葉)の意味を深く掘り下げることから考えます。		
成績評価法	発表資料(40%)発表の内容(40%)、授業への取り組む姿勢(20%)を総合して評価します。		
テキスト	『新版・竹取物語』/室伏信助/角川ソフィア文庫		
参考書	必要に応じて授業時に指示します。		
履修に当たっての注意・助言	マニュアル本に頼るのではなく、自分で問題意識をもち、調べ、展開し、まとめる努力をしましょう。どんなに稚拙な問題であれ、自分で問題意識をもつことが重要です。		
講義計画			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1 オリエンテーション 授業の進め方ガイダンス</li> <li>2 輪読資料の作り方</li> <li>3 輪読発表の仕方サンプル(発表者 浅尾)</li> <li>4 個人発表指導①</li> <li>5 個人発表指導②</li> <li>6 個人発表指導③</li> <li>7 個人発表指導④</li> <li>8 個人発表指導⑤</li> <li>9 発表(担当者1・2・3)</li> <li>10 発表(担当者4・5・6)</li> <li>11 発表(担当者7・8・9)</li> <li>12 発表(担当者10・11・12)</li> <li>13 発表(担当者13・14・15)</li> <li>14 発表(担当者16・17・18)</li> <li>15 全体のまとめ</li> </ol>			