

2011年度

科目名	日本文学講読Ⅲ				
担当教員	横田 隆志				
配当	日文1(2111)		コード	11005	
開期	後期	講時	月曜日1限	単位数	2
授業テーマ	『今昔物語集』を読む				
目的と概要	『今昔物語集』は千話以上の説話を集成した説話集であり、内容も実に多岐にわたります。芥川龍之介のいくつかの小説が『今昔物語集』を参照して書かれたこともよく知られています。この授業では、芋粥の話をはじめとするいくつかの説話を紹介しながら『今昔物語集』と説話文学の魅力を紹介していきます。				
成績評価法	平常点(40%)・試験(60%)				
テキスト	プリントを配布します。				
参考書	授業のなかで適宜紹介します。				
履修に当たっての注意・助言/準備学習	参考図書を読んでおくこと				
講義計画					
(1) ガイダンスとして『今昔物語集』の成立や内容について学びます。『今昔物語集』は中学・高校の古典教材としてすでに取り上げられていると思いますが、本書は千話以上の説話で構成されており、具体的にどういった説話が収録されているかを広く知る機会は少なかったのではないかと考えられます。授業でははじめに『今昔物語集』をめぐる基礎的かつ重要な事項について解説します。 (2) 基礎的な知識をつけた上で、いくつかの説話を取り上げ、具体的かつ丁寧に解説していきます。予定としては、芥川龍之介の小説でも取り上げられた芋粥の説話や、謡曲で知られる道成寺の説話など、有名な説話を中心に選定します。それとともに、『今昔物語集』は仏教説話集でもありますので、当時の仏教のありかたや、仏教と文学との関わり方についても解説します。以上の内容を通じて、『今昔物語集』や説話文学の魅力について紹介していきます。 (3) 最後に授業で紹介した『今昔物語集』の内容について理解度をはかる試験を実施します。					
第1回 『今昔物語集』イントロダクション1……説話とは何か					
第2回 『今昔物語集』イントロダクション2……『今昔物語集』の構成					
第3回 『今昔物語集』の芋粥説話					
第4回 蛇になった女の話……道成寺説話の世界					
第5回 地獄・極楽・往生伝					
第6回 地藏と観音の靈験説話					
第7回 天竺の兎……ジャータカ説話の世界					
第8回 『今昔物語集』の「世俗」……巻二十八を中心に					
第9回 『今昔物語集』の「宿報」……巻二十六を中心に					
第10回 動物説話の世界……「野猪」はイノシシか？					
第11回 「靈鬼」の世界……『今昔物語集』巻二十七を中心に					
第12回 躍動する武士の群像……『今昔物語集』巻二十三・二十五を中心に					
第13回 人に知られざる女盗人……『今昔物語集』巻二十九を中心に					
第14回 『今昔物語集』の文学史上の位置					
第15回 まとめ					