

2011年度

|                     |   |    |       |          |
|---------------------|---|----|-------|----------|
| 科目名                 | 教職研究  |    |       |          |
| 担当教員                | 仲野 務  |    |       |          |
| 配当                  | 文 3・人間3   |    | コード   | 11045    |
| 開期                  | 前期  | 講時 | 月曜日1限 | 単位数<br>2 |
| 授業テーマ               | 教職への志向を高揚する —これからの教員に求められる資質能力とは—   |    |       |          |
| 目的と概要               | 今日、教育を取り巻く現状は激しく変化している。その中で教職を志す者には、その変化に対応できる資質や能力が求められている。また一方、「教育は人なり」という不易な部分も有する。その点についても追究し、あらゆる人から信頼される教師になるための方策を探ることにより、教員としての資質や能力を磨くとともに、教職への志向を高めることを目的とする。 |    |       |          |
| 成績評価法               | 授業への参加態度(20%) レポート(30%) 振り返りとまとめ(50%)   |    |       |          |
| テキスト                | 特に使用しません  |    |       |          |
| 参考書                 | 学習指導要領  |    |       |          |
| 履修に当たっての注意・助言 /準備学習 | 「教員になるための素養を培う」という自覚をもって講義に出よう<br>事前に予告することがらを、予習していくこと   |    |       |          |
| 講義計画                |   |    |       |          |
| 第 1回                | オリエンテーション 一教育の現状と課題を知る—   |    |       |          |
| 第 2回                | 教員の仕事と服務について理解する  |    |       |          |
| 第 3回                | 学力について考え、学力観を広げる  |    |       |          |
| 第 4回                | 学習指導における「活用力」について考える  |    |       |          |
| 第 5回                | 楽しい授業・分かる授業をどうつくるかを考える  |    |       |          |
| 第 6回                | 問題解決学習をふまえた授業づくりについて理解する  |    |       |          |
| 第 7回                | 道徳教育・道徳の時間の指導について理解する   |    |       |          |
| 第 8回                | 道徳の時間の指導法を具体例を通して考える  |    |       |          |
| 第 9回                | 特別活動について理解する  |    |       |          |
| 第10回                | 総合的な学習の時間について理解する   |    |       |          |
| 第11回                | 生徒指導と保護者対応について考える   |    |       |          |
| 第12回                | いじめ・不登校対策について考える  |    |       |          |
| 第13回                | 学校保健安全・危機管理について考える  |    |       |          |
| 第14回                | カウンセリングマインドについて考える  |    |       |          |
| 第15回                | 振り返りとまとめ  |    |       |          |