

2011年度

科目名	ピアノⅢ		
担当教員	尾辻 尚子		
配当	教福4	コード	11049
開期	通年	講時	月曜日1限
		単位数	2
授業テーマ	ピアノ実技		
目的と概要	集団レッスンによりピアノ実技と弾き歌いを習得します。教則本によるピアノの基礎的な奏法と小学校、幼稚園、保育所などの保育の場で活用できる歌の伴奏や弾き歌いを学びます。年間コース別課題曲は初回に提示します。		
成績評価法	教則本、保育教材から課題曲を提示し、前期後期計2回の実技試験の習得合計(80%)ならびに出席点、毎回の授業への学習意欲(20%)などで評価します。		
テキスト	バイエル教則本、ブルグミュラー25の練習曲、チェルニー100番、チェルニー30番、ソナチネアルバム、ソナタアルバムなど		
参考書	なし		
履修に当たっての注意・助言/準備学習	授業中に注意された事はメモを取るようして下さい。		
講義計画			
1) オリエンテーション 面談の上コースを決定 使用する教則本の確認 2) レッスン開始 課題曲についての講義と実習 ↓ ↓ この間不定期に演奏発表を実施 ↓ 11) 前期試験課題曲を提示する 12) 課題曲を中心としたレッスンをする ↓ 15) 最終レッスンの後まとめとしてクラス内で公開で与えられた課題曲を演奏する 16) コースの確認、レッスン開始 ↓ ↓ 26) 後期試験課題曲を提示する 27) 課題曲を中心としたレッスンをする ↓ 30) 最終レッスンの後まとめとしてクラス内で公開で与えられた課題曲を演奏する			