

2011年度

科目名	漢字古典研究A			
担当教員	木本 恵子			
配当	日文3		コード	13051
開期	前期	講時	月曜日3限	単位数 2
授業テーマ	臨書を中心に研究し、様々な書法の習得をめざす。			
目的と概要	多様な書体・書風の古典の鑑賞・臨書を通じて、書の技法を錬磨する。			
成績評価法	提出した清書作品の評点(50点)と平常点(20点)、毎講義時の課題など(30点)を考慮して評価します。			
テキスト	改訂書道の古典(全三巻)/大東文化大学書道文化センター編/二玄社			
参考書				
履修に当たっ ての注意・助言 /準備学習	授業中だけでなく、自宅でもしっかり練習することが大切です。			
講義計画				
1 オリエンテーション 用具・用材、書体の移り変わりについて				
2 篆書 甲骨文の鑑賞・臨書				
3 篆書 金文の鑑賞・臨書				
4 篆書 石鼓文の鑑賞・臨書				
5 篆書 泰山刻石の鑑賞・臨書				
6 隸書 礼器碑の鑑賞・臨書				
7 6に同じ				
8 隸書 西狹頌の鑑賞・臨書				
9 8に同じ				
10 楷書 薦季直表の鑑賞・臨書				
11 10に同じ				
12 楷書 蘇慈墓誌の鑑賞・臨書				
13 12に同じ				
14 講義内容をもとに、創作活動を行う				
15 講義内容をもとに、創作活動を行う				