

2011年度

科目名	国文学特殊研究Ⅲ				
担当教員	浅尾 広良				
配当	国修1・文修1・国博1		コード	14016	
開期	通年	講時	月曜日4限	単位数	4
授業テーマ	国宝『源氏物語絵巻』を読み解く				
目的と概要	国宝源氏物語絵巻は、名古屋の徳川美術館と東京の五島美術館に所蔵されています。平成11(1999)年から始まった国宝源氏物語絵巻全巻復元プロジェクトは、平成17(2005)年をもって終了し、絵巻全巻の復元模写が完成しました。本授業は、その研究成果を参考としながら、物語本文と絵巻を細かく対照させ、そこから何が読み取れるのかを整理し、『源氏物語絵巻』の真の姿の理解に努めます。				
成績評価法	前後期末に行う定期試験(80%)、授業の最後に行う確認小テスト(10%)、出席(10%)の三者を総合して評価します。				
テキスト	『よみがえる源氏物語絵巻 全巻復元に挑む』(NHK出版) 物語の内容については、授業時にプリントを用意します。				
参考書	授業時に適宜指示します。				
履修に当たっての注意・助言/準備学習	(助言)絵を深く読み込むためには、物語に対する深い理解が欠かせません。物語の内容については授業の中で詳しく解説しますが、なお自分でも物語をよく味読して理解を深めてください。 (準備学習) 毎回の回の授業の資料を渡しますので、予め読んで不審な点・不明な点を整理しておいてください。				
講義計画					
1 オリエンテーション 授業の進め方 2 国宝『源氏物語絵巻』の紹介と全巻復元プロジェクトについて 3 国宝『源氏物語絵巻』の成立 4 国宝『源氏物語絵巻』の内容・蓬生巻講読(1) 5 蓬生巻講読(2) 6 「蓬生」解説 7 空蟬の紹介・閑屋巻講読・「閑屋」解説 8 若菜上巻講読 9 若菜下巻講読(1) 10 若菜下巻講読(2)・柏木巻講読(1)・「柏木(一)」解説 11 柏木巻講読(2)・「柏木(二)」解説 12 柏木巻講読(3)・「柏木(三)」解説 13 横笛巻講読(1) 14 横笛巻講読(2)・「横笛」解説・料紙解説 15 まとめ 16 第二部の流れ解説・鈴虫巻講読(1) 17 鈴虫巻講読(2)・「鈴虫(一)」解説 18 鈴虫巻講読(3)・「鈴虫(二)」解説 19 夕霧巻講読・「夕霧」解説 20 御法巻講読・「御法」解説 21 竹河巻講読(1)・「竹河(一)」解説 22 竹河巻講読(2)・「竹河(二)」解説 23 橋姫巻講読・「橋姫」解説 24 早蕨巻講読・「早蕨」解説 25 宿木巻講読(1)・「宿木(一)」解説 26 宿木巻講読(2)・「宿木(二)」解説 27 宿木巻講読(3)・「宿木(三)」解説 28 東屋巻講読(1)・「東屋(一)」解説 29 東屋巻講読(2)・「東屋(二)」解説 30 まとめ					