2011年度

科目名	日本語日本文学特殊講義ⅢA		
担当教員	浅尾 広良		
配当	日文3	コード	14041
開期	前期	講時	月曜日4限
		単位数	2
授業テーマ	国宝『源氏物語絵巻』を読み解く		
目的と概要	国宝源氏物語絵巻は、名古屋の徳川美術館と東京の五島美術館に所蔵されています。平成11(1999)年から始まった国宝源氏物語絵巻全巻復元プロジェクトは、平成17(2005)年をもって終了し、絵巻全巻の復元模写が完成しました。本授業は、その研究成果を参考としながら、物語本文と絵巻を細かく対照させ、そこから何が読み取れるのかを整理し、『源氏物語絵巻』の真の姿の理解に努めます。ⅢAでは、「蓬生」から「横笛」までを扱います。		
成績評価法	前期末に行う定期試験(80%)、授業の最後に行う確認小テスト(10%)、出席(10%)の三者を総合して評価します。		
テキスト	『よみがえる源氏物語絵巻 全巻復元に挑む』(NHK出版) 物語の内容については、授業時にプリントを用意します。		
参考書	授業時に適宜指示します。		
履修に当たっ ての注意・助言 /準備学習	(助言)絵を深く読み込むためには、物語に対する深い理解が欠かせません。物語の内容については授業の中で詳しく解説しますが、なお自分でも物語をよく味読して理解を深めてください。 (準備学習)毎回次の回の授業の資料を渡しますので、予め読んで不審な点・不明な点を整理しておいてください。		
講義計画			
1 オリエンテーション 授業の進め方 2 国宝『源氏物語絵巻』の紹介と全巻復元プロジェクトについて 3 国宝『源氏物語絵巻』の成立 4 国宝『源氏物語絵巻』の内容・蓬生巻講読(1) 5 蓬生巻講読(2) 6 「蓬生」解説 7 空蝉の紹介・関屋巻講読・「関屋」解説 8 若菜上巻講読 9 若菜下巻講読(1) 10 若菜下巻講読(2)・柏木巻講読(1)・「柏木(一)」解説 11 柏木巻講読(2)・「柏木(二)」解説 10 柏木巻講読(3)・「柏木(三)」解説 13 横笛巻講読(1) 14 横笛巻講読(2)・「横笛」解説・料紙解説 15 まとめ			