

2011年度

|                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                   |    |       |       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------|-------|
| 科目名                                                                                                                                                                                                                                                            | 文化人類学A                                                                                                                                                                                                                            |    |       |       |
| 担当教員                                                                                                                                                                                                                                                           | 坪井 恒彦                                                                                                                                                                                                                             |    |       |       |
| 配当                                                                                                                                                                                                                                                             | 文 2・教育2・人間2                                                                                                                                                                                                                       |    | コード   | 15018 |
| 開期                                                                                                                                                                                                                                                             | 前期                                                                                                                                                                                                                                | 講時 | 月曜日5限 | 単位数 2 |
| 授業テーマ                                                                                                                                                                                                                                                          | 考古学・民俗学の成果を援用し人類(日本人)の文化の祖型を考える。                                                                                                                                                                                                  |    |       |       |
| 目的と概要                                                                                                                                                                                                                                                          | 20世紀のアメリカで構築された「文化人類学」の理論・方法論は、日本地域にはそのまま当てはめられない側面を持っています。本講座では、文化人類学の目的を堅持しつつ、理論・方法論に日本の考古学・民俗学の考え方を取り入れ、「人間とは何か」を、彼らが創り出した文化、そして文明を通して追究していきます。そこには、私たちを取り巻く現代社会が抱える様々な課題を解きほぐす手がかりが隠されており、将来を見通す「眼」を養うヒントが秘められているのではないのでしょうか。 |    |       |       |
| 成績評価法                                                                                                                                                                                                                                                          | 平常点(30%)とレポート(70%)の内容により評価します。                                                                                                                                                                                                    |    |       |       |
| テキスト                                                                                                                                                                                                                                                           | 自作のレジュメ集、資料のコピーを配布します。                                                                                                                                                                                                            |    |       |       |
| 参考書                                                                                                                                                                                                                                                            | 佐々木高明著『日本文化の基層を探る』(日本放送出版協会)。                                                                                                                                                                                                     |    |       |       |
| 履修に当たっての注意・助言/準備学習                                                                                                                                                                                                                                             | 教壇から学生諸君への一方通行ではなく、諸君の意見・異論・提案・質問など積極的な発言を求めます。                                                                                                                                                                                   |    |       |       |
| 講義計画                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                   |    |       |       |
| 1. 「文化人類学」とは<br>2. 文化人類学の歴史<br>3. 「文化の変動」について<br>4. 「日本文化」の特性を考える<br>5. 日本民族の起源を追う<br>6. 狩猟採集社会の実像<br>7. 「土器誕生」の周辺<br>8. 「縄文農耕」の実態<br>9. 「定住集落出現」の意味<br>10. 「配石遺構と土偶」の文化<br>11. 縄文祭祀における仮面文化<br>12. 縄文巨木文化の背景<br>13. 縄文時代の流通・交易の文化<br>14. 縄文人の精神文化再考<br>15. 総括 |                                                                                                                                                                                                                                   |    |       |       |