

2011年度

科目名	演習Ⅱ				
担当教員	浅尾 広良				
配当	日文4		コード	23098	
開期	通年	講時	火曜日3限	単位数	4
授業テーマ	物語文学研究				
目的と概要	中古の物語文学に関して各自問題を設定し、考察を深めます。物語がどのように享受され理解されてきたのか、先学の研究成果を踏まえながら研究を進めます。また、インターネット上で公開されている研究成果などを利用しながら、現在の研究状況を把握します。授業では学生各自の研究発表および卒業研究の中間発表を行います。全体での討議を通して内容を深め、同時並行して個人指導を行います。個人指導にあたっては、大学での個人指導はもちろん、オンラインを利用して常時対応します。 最終目標は卒業研究の完成にあるので、各自問題意識をしっかりとって取り組んでください。				
成績評価法	発表内容(40%)および質疑応答等の授業に取り組む姿勢(20%)、提出されたレポートの内容(40%)を総合的に評価します。				
テキスト	必要に応じて授業時にプリントを配布します。				
参考書	必要に応じて授業時に指示します。				
履修に当たっ ての注意・助言 /準備学習	(助言)マニュアル本に頼るのではなく、自分で問題意識をもち、調べ、展開し、まとめる努力をしましょう。どんなに稚拙な問題であれ、自分で問題意識をもつことが重要です。 (準備学習)与えられた課題について、予め自分で調査した上で問題点を整理して個人指導や発表に臨んでください。				
講義計画					
1 オリエンテーション(授業の進め方、年間の計画、評価の方法) 2 卒業論文の仕上げ方(年間計画、問題整理と研究の方法論、下書き、清書の仕方等) 3 文献検索の方法、資料の集め方、カードの取り方等 4 研究発表指導① 5 研究発表指導② 6 研究発表指導③ 7 研究発表指導④ 8 研究発表指導⑤ 9 研究発表指導⑥ 10 研究発表指導⑦ 11 研究発表1発表・質疑応答・講評 12 研究発表2発表・質疑応答・講評 13 研究発表3発表・質疑応答・講評 14 研究発表4発表・質疑応答・講評 15 研究発表5発表・質疑応答・講評 16 研究発表6発表・質疑応答・講評 17 研究発表7発表・質疑応答・講評 18 卒業研究の書き方ガイダンス 19 中間発表1(担当1)発表・質疑応答・講評 20 中間発表2(担当2)発表・質疑応答・講評 21 中間発表3(担当3)発表・質疑応答・講評 22 中間発表4(担当4)発表・質疑応答・講評 23 中間発表5(担当5)発表・質疑応答・講評 24 中間発表6(担当6)発表・質疑応答・講評 25 中間発表7(担当7)発表・質疑応答・講評 26 中間発表7(担当7)発表・質疑応答・講評 27 個人指導① 28 個人指導② 29 個人指導③ 30 全体のまとめ					