

2011年度

科目名	ピアノA			
担当教員	細川 知恵子			
配当	教福1		コード	24020
開期	前期	講時	火曜日4限	単位数 1
授業テーマ	ピアノの技術向上と現場で必要とされる「音楽力」を養成。			
目的と概要	《ピアノ経験者クラス》 ピアノの技術と、知識(コード、伴奏付け、移調等)を高め、総合的な「音楽力」を養成する。 グループ指導と個人指導を組み合わせ、人の前で弾くことに慣れるための演奏発表も行う。			
成績評価法	演奏発表、まとめ70% 授業中の意欲、平常点30%で評価する。			
テキスト	第1週目に提示。			
参考書				
履修に当たっ ての注意・助言 /準備学習	積極的な練習、積極的な発表を期待する。			
講義計画				
1	オリエンテーション	教材を提示	授業の内容と方針を説明。	
2	課題曲について説明 (理論 留意点等)	範奏	巡回指導	
3	課題曲について説明 (理論 留意点等)	範奏	巡回指導	
4	課題曲について説明 (理論 留意点等)	範奏	巡回指導	
5	課題曲について説明 (理論 留意点等)	範奏	巡回指導	
6	課題曲について説明 (理論 留意点等)	範奏	巡回指導	
7	演奏発表			
8	課題曲について説明 (理論 留意点等)	範奏	巡回指導	
9	課題曲について説明 (理論 留意点等)	範奏	巡回指導	
10	課題曲について説明 (理論 留意点等)	範奏	巡回指導	
11	課題曲について説明 (理論 留意点等)	範奏	巡回指導	
12	課題曲について説明 (理論 留意点等)	範奏	巡回指導	
13	課題曲について説明 (理論 留意点等)	範奏	巡回指導	
14	課題曲について説明 (理論 留意点等)	範奏	巡回指導	
15	まとめ			