

2011年度

科目名	総合演習Ⅱ			
担当教員	峯 恭子			
配当	教福2		コード	32085
開期	通年	講時	水曜日2限	単位数 2
授業テーマ	幼児教育における音楽の役割について考える			
目的と概要	広い視野で幼児教育を見つめてみると、様々な課題が浮かび上がります。幼児教育においてなぜ音楽が必要なのか、また保育者として音楽教育をするとは何かという問い合わせについて考えながら、眞の幼児教育について追及していきます。そのために、幼児教育の諸理論や方法などについて学習していきます。教師である前に一人の人間として子どもたちと向き合っていけるように、自己の教育観・人間観についてもう一度考えていきましょう。			
成績評価法	平常点(50%)、授業時のレポート(50%)などを総合的に評価する。			
テキスト	特に指定しない。			
参考書	適宜紹介する。			
履修に当たつての注意・助言 /準備学習	主体的・積極的な態度を望みます。			

講義計画

- 第1回 オリエンテーション（授業の進め方や目的等について）
- 第2回 音楽科教育とは、教師論
- 第3回 子ども観と子ども像
- 第4回 保育内容の変遷
- 第5回 音楽教育メソード①
- 第6回 音楽教育メソード②
- 第7回 音楽教育メソード③
- 第8回 創造的音楽学習
- 第9回 諸外国の音楽科教科書（就学前を対象として）
- 第10回 教材研究①
- 第11回 教材研究②
- 第12回 教材研究③
- 第13回 文献講読①
(あるテーマに関する文献を輪読し、発表・討議を行う)
- 第14回 文献講読②
- 第15回 全体の総括