

2011年度

|                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                       |    |       |          |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------|----------|
| 科目名                                                                                  | 文化財研究法2A                                                                                                                                                                                                              |    |       |          |
| 担当教員                                                                                 | 犬木 努                                                                                                                                                                                                                  |    |       |          |
| 配当                                                                                   | 文財2                                                                                                                                                                                                                   |    | コード   | 32100    |
| 開期                                                                                   | 前期                                                                                                                                                                                                                    | 講時 | 水曜日2限 | 単位数<br>1 |
| 授業テーマ                                                                                | 文化財研究の基本を学ぶ(その1)―自己の問題関心を高めるために                                                                                                                                                                                       |    |       |          |
| 目的と概要                                                                                | 文化財学科に入学して早1年。そろそろ、文化財学(考古学、歴史学、美術史学)の面白さ、難しさがわかってきたことであろう。4月には下級生も入学してきた。のんびりしているとあと3年なんてあっという間である。このあたりで心機一転、自分を見詰め直す作業も必要であろう。前期の授業を通じて、自分が何を学びたいのか、何をしたいのか、そして自分に何が足りないのかを自問してほしい。この授業は、そのためのきっかけづくりの場にしたいと考えている。 |    |       |          |
| 成績評価法                                                                                | 平常点(30%)、授業中の発表内容(70%)などを総合して行う。                                                                                                                                                                                      |    |       |          |
| テキスト                                                                                 | 使用しない。授業時に適宜プリントを配布する。                                                                                                                                                                                                |    |       |          |
| 参考書                                                                                  | 授業中に適宜指示する。                                                                                                                                                                                                           |    |       |          |
| 履修に当たっ<br>ての注意・助言<br>/準備学習                                                           | 授業中に参考図書を指示された場合には、事前にきちんと読みこなしておくこと。                                                                                                                                                                                 |    |       |          |
| 講義計画                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                       |    |       |          |
| 「文化財学」という学問分野の「厚み」「深さ」を多少なりとも体感してもらうべく、先行研究への正しいアプローチについて習得することを目標とする。               |                                                                                                                                                                                                                       |    |       |          |
| ・ 最初の数回は文化財学の基本理念についての講義を行う。<br>・ あとは、文化財学の基本文献をいくつか選び、読み進めていく。毎回、担当者を決めて発表形式で授業を行う。 |                                                                                                                                                                                                                       |    |       |          |
| ※授業回数は、前期に隔週で7～8回を予定している。<br>※このほか、その時々の新発見を話題にしたり、実際の遺物を用いながら、考古遺物の観察方法にも触れる。       |                                                                                                                                                                                                                       |    |       |          |