

2011年度

科目名	文献講読			
担当教員	田中 健一			
配当	文財2(2142)		コード	34024
開期	後期	講時	水曜日4限	単位数 2
授業テーマ	日本美術史研究に必要なとなる文献読解能力を養う			
目的と概要	日本美術史の研究を進める上では、作品の様式的・図像的理解を得るだけでなく、作品を取り巻く様々な文字情報を読解することが必要となる。この授業は、主に次の二点によって文献読解能力を養う場としたい。 (1) 詞書を読み絵巻を観賞する。 (2) 仏像などに付された造像銘を読解する。			
成績評価法	平常点 (20%)と授業時の発表 (40%) および試験の結果 (40%) により評価する。			
テキスト	なし			
参考書	適宜指示する。			
履修に当たっ ての注意・助言 /準備学習	予めプリントを配布するので、毎回の授業で扱う個所について説明できるよう準備しておくこと。			
講義計画				
1. はじめに 2. 絵巻物の観賞 (1) 3. 絵巻物の観賞 (2) 4. 絵巻物の観賞 (3) 5. 絵巻物の観賞 (4) 6. 絵巻物の観賞 (5) 7. 絵巻物の観賞 (6) 8. 造像銘とはなにか 9. 造像銘を読む (1) 10. 造像銘を読む (2) 11. 造像銘を読む (3) 12. 造像銘を読む (4) 13. 造像銘を読む (5) 14. 造像銘を読む (6) 15. まとめ				