

2011年度

科目名	文献講読Ⅱ		
担当教員	田中 健一		
配当	文財3	コード	34028
開期	後期	講時	水曜日4限
		単位数	2
授業テーマ	日本美術史研究に必要となる文献読解能力を養う		
目的と概要	日本美術史の研究を進める上では、作品の様式的・図像的理解を得るだけでなく、作品を取り巻く様々な文字情報を読解することが必要となる。この授業は、主に次の二点によって文献読解能力を養う場としたい。 (1) 詞書を読み絵巻を觀賞する。 (2) 仏像などに付された造像銘を読解する。		
成績評価法	平常点(20%)と授業時の発表(40%)および試験の結果(40%)により評価する。		
テキスト	なし		
参考書	適宜指示する。		
履修に当たっ ての注意・助言 /準備学習	予めプリントを配布するので、毎回の授業で扱う箇所について説明できるよう準備しておくこと。		
講義計画			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. はじめに</li> <li>2. 絵巻物の觀賞 (1)</li> <li>3. 絵巻物の觀賞 (2)</li> <li>4. 絵巻物の觀賞 (3)</li> <li>5. 絵巻物の觀賞 (4)</li> <li>6. 絵巻物の觀賞 (5)</li> <li>7. 絵巻物の觀賞 (6)</li> <li>8. 造像銘とはなにか</li> <li>9. 造像銘を読む (1)</li> <li>10. 造像銘を読む (2)</li> <li>11. 造像銘を読む (3)</li> <li>12. 造像銘を読む (4)</li> <li>13. 造像銘を読む (5)</li> <li>14. 造像銘を読む (6)</li> <li>15. まとめ</li> </ol>			